



BOSA NOVA
64 count, 4 wall Line Dance
Choreographer: Phil Dennington (UK)



Choreographed To
“Blame It On The Bossa Nova” by Jane McDonald

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

- 1 - 2 Gå til V på V fod, sammel H fod til V fod
- 3 - 4 Gå til V på V fod, sæt H fod ved V fod
- 5 - 6 Gå til H på H fod, sammel V fod til H fod
- 7 - 8 Gå til H på H fod, spark diagonalt mod V med V fod

STEP, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE CROSS, HOLD

- 9 - 10 Sammel V fod til H fod, kryds H fod over V fod
- 11 - 12 Gå til V på V fod, spark diagonalt mod H med H fod
- 13 - 14 Kryds H fod bag V fod, gå til V på V fod
- 15 - 16 Kryds H fod over V fod, pause

RUMBA BOX

- 17 - 18 Gå til V på V fod, sammel H fod til V fod
- 19 - 20 Gå frem på V fod, pause
- 21 - 22 Gå til H på H fod, sammel V fod til H fod
- 23 - 24 Gå tilbage på H fod, pause

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR ¼ TURN, HOLD

- 25 - 26 Gå til V på V fod, sammel H fod til V fod
- 27 - 28 Gå til V på V fod, pause
- 29 - 30 Sving H fod ud og om bag V fod, gå til V på V fod
- 31 - 32 Gå frem på H fod, pause

LEFT LOCK STEP, HOLD, RIGHT LOCKT STEP, HOLD

- 33 - 34 Gå frem på V fod, kryds H fod bag V fod
- 35 - 36 Gå frem på V fod, pause
- 37 - 38 Gå frem på H fod, kryds V fod bag H fod
- 39 - 40 Gå frem på H fod, pause

LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 41 - 42 Gå frem på V fod, flyt vægten tilbage på H fod
- 43 - 44 Sammel V fod til H fod, pause
- 45 - 46 Gå tilbage på H fod, sammel V fod til H fod
- 47 - 48 Gå frem H fod, pause

STEP, PIVOT ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, HOLD

- 49 - 50 Gå frem på V fod, drej ½ omgang mod H
- 51 - 52 Gå frem på V fod, pause
- 53 - 54 Drej ½ omgang mod V og gå tilbage på H fod, drej ½ omgang mod V og gå frem på V fod
- 55 - 56 Gå frem på H fod, pause

WALK, HOLD X 3, HOLD

- 57 - 58 Gå frem på V fod, pause
- 59 - 60 Gå frem på H fod, pause
- 61 - 62 Gå frem på V fod, pause
- 63 - 64 Tramp med H fod ved V fod, pause (vægten skal nu være på H fod)

GENTAG